



CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI GENOVA

Riunione della Giunta Camerale di lunedì 27 ottobre 2025 - Ore 15.05

Presenti	Assenti		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sig. Luigi ATTANASIO	- Presidente
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sig. Alessandro CAVO	- Vicepresidente Vicario
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dott.ssa Paola NOLI	- Vicepresidente
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sig. Paolo CORSIGLIA	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott. Stefano MESSINA	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sig. Giovanni MONDINI	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott. Felice NEGRI (*)	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sig. Massimiliano SPIGNO	
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dott. Massimiliano TUMIATI	- Presidente Revisori dei Conti
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott. Gian Alberto MANGIANTE	- Revisore dei Conti
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dott. Riccardo SCARPULLA	- Revisore dei Conti
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott. Maurizio CAVIGLIA	- Segretario Generale

(*) Il dott. Negri entra alle ore 15.13 durante la comunicazione n. 176C.

Assistono il Segretario Generale il Dirigente Vicario, Dott. Marco Razeto e la sig.ra Angela Modestini. Partecipa alla riunione il dott. Alessandro Pitto, in qualità di Presidente della Consulta per il settore marittimo, portuale e logistico.

N. 404 del 27.10.2025

OGGETTO: Pubblicazione: "I Palazzi di Genova", editore Ad Arte:
acquisto copie

IL PRESIDENTE riferisce:

Come comunicato alla Giunta con provvedimento n. 119 C del 15.07.2024, l'editore AD Arte pubblicherà a fine anno un volume dedicato ai più bei "Palazzi di Genova", inserito in una collana che comprende ad ora tre volumi: Ville Dimore e Corti Lombarde, Case Museo in Lombardia e I Palazzi di Milano, usciti nel 2014, 2019 e 2023.

Il libro riguarderà una ventina di palazzi, la maggior parte dei quali appartenenti al Sito Unesco dei Palazzi dei Rolli, tra cui il Palazzo di Tobia Pallavicino, sede dell'Ente camerale.

Ciascun palazzo viene raccontato dalla diretta voce dei proprietari, nel caso dei palazzi privati, o dei rappresentanti degli Enti nel caso dei palazzi pubblici: l'articolo sul Palazzo Tobia Pallavicino, allegato al presente provvedimento, raccoglie le voci del Presidente camerale, dell'architetto che ha curato la direzione dei lavori di ripristino del prospetto su via Garibaldi e dell'erede dei Cataldi, la famiglia che vendette il palazzo alla Camera di Commercio nel 1922.

L'edizione è bilingue (italiano/inglese) e il volume sarà presentato a Milano in una sede prestigiosa, oltre che a Genova.

Il 17 ottobre scorso l'editore ha inviato all'Ente camerale la proposta allegata per l'acquisto di 30 copie del volume con il 30% di sconto sul prezzo di acquisto, per un importo pari ad euro 1.575,00.

Il RELATORE, valutata con favore la qualità dell'opera e ritenuto utile poter disporre di una prestigiosa pubblicazione in lingua inglese dedicata ai palazzi genovesi da omaggiare agli ospiti camerali, propone alla Giunta camerale di accogliere la proposta di acquisto.

LA GIUNTA CAMERALE

Udita l'esposizione del Relatore;

Esaminata la proposta descritta in narrativa relativa alla pubblicazione del volume "I Palazzi di Genova";

Valutate con favore la qualità dell'opera e l'opportunità di disporre di una prestigiosa pubblicazione in lingua inglese dedicata ai palazzi genovesi da omaggiare agli ospiti camerali;

Unanime,

d e l i b e r a

- di stanziare l'importo di 1.575,00 euro iva esente per l'acquisto dall'Editore AD Arte, con sede a Busto Garolfo (MI) in via Vincenzo Monti 5, CF 92048540154 PI 10131020969, (CUP I38J25000510005 CIG B95693F867) di n. 30 copie della pubblicazione in oggetto;
- di imputare l'onere di 1.575,00 sul conto 330000 "Interventi economici" al Centro di Costo DD01 "Settori Promozionali e Biblioteca;

ALLEGATI

Il Presidente
f.to Sig. Luigi Attanasio

Il Segretario Generale
f.to Dott. Maurizio Caviglia.



Per copia conforme ad uso amministrativo
Il DIRIGENTE VICARIO
Dott. Marco RAZETO



Spett.

CAMERA DI COMMERCIO DI GENOVA

Alla c.a. dott.sa Anna Galleano email: anna.galleano@ge.camcom.it

Milano, 17 ottobre 2025

PREVENTIVO N. 30 LIBRI

I PALAZZI DI GENOVA, fotografie di Andrea Livio Volpato a cura di Francesca Guicciardi e Valerio Villoresi
in italiano e inglese 192 pp., 212 ill. col., rilegato con sovraccoperta, 235 x 330 mm ISBN 978-88-89082-80-5
€ 75,00 Data di pubblicazione: novembre 2025

Prezzo copertina 75 euro x 30 =	2.250,00
Sconto 30%	<u>(675,00)</u>
Totale	<u>1.575,00</u>

Bonifico a 30 giorni data fattura

Banca Popolare di Sondrio – Agenzia 24 Milano
IBAN: IT69 K056 9601 6230 0000 4069 X84

**I PALAZZI DI GENOVA
THE PERIOD MANSIONS OF GENOA**

fotografie di Andrea Livio Volpato
a cura di **Francesca Guicciardi e Valerio Villoresi**
in italiano e inglese

192 pp., 212 ill. col., rilegato con sovraccoperta, 235 x 330 mm.

ISBN 978-88-89082-80-5

€ 75,00

Data di pubblicazione: novembre 2025.



Nella collana dedicata agli interni delle case italiane, e dopo il successo di *I Palazzi di Milano*, è ora la volta di Genova con una selezione stupefacente di palazzi nel cuore della città. Veri scrigni di memorie aristocratiche, questi edifici raccontano una storia di splendore, gusto e rappresentanza, confermando – come sottolinea un autore in questo libro – l'identità profonda e nobile della Superba.

Questo volume racconta ventiquattro palazzi, molti dei quali iscritti ai Rolli, gli elenchi ufficiali della Repubblica di Genova che dal 1576 selezionavano le dimore destinate ad accogliere re, ambasciatori e dignitari in visita. Un sistema unico in Europa, oggi riconosciuto dall'UNESCO come Patrimonio dell'umanità.

Per la prima volta i loro portoni di ingresso si sono aperti all'obiettivo indagatore di un architetto, in questo caso in qualità di fotografo, ben conscio di quanto Eugenio Montale scrisse: «Genova è di sasso, è verticale, è una città che non si lascia possedere, ma che possiede chi la guarda».

Attraverso dunque le fotografie di un architetto-fotografo e i testi di autori diversi per esperienza ma uniti dalla stessa passione, il lettore è accompagnato in un viaggio che non è solo estetico, ma anche narrativo ed emozionale.

Non un semplice libro fotografico, ma un percorso per scoprire la Genova più intima e affascinante: una città che non smette mai di raccontare se stessa.

Francesca Guicciardi, nasce a Genova, ma dopo la laurea in Giurisprudenza si trasferisce a Milano. La sua personalità vivace e socievole la spinge verso l'area commerciale, inizialmente in un istituto di credito e in seguito nell'editoria e nella comunicazione, maturando una solida esperienza che mette oggi a frutto nella professione di mediatrice immobiliare. Da sempre lettrice appassionata, amante di ogni forma di narrazione scritta o visiva, con entusiasmo ha partecipato alla realizzazione di questo volume che racconta e omaggia la straordinaria bellezza della sua città natale.

Valerio Villoresi è dottore commercialista con una profonda passione per l'arte e la cultura. Ricopre le cariche di vicepresidente della Fondazione Villoresi Poggi e di amministratore delegato della Fondazione Dario Mellone. Autore di numerosi volumi in ambito professionale, ha curato tra il 2014 e il 2024 una serie di libri dedicati ai suoi illustri antenati, la poetessa Emilia Villoresi, il pilota Gigi Villoresi e l'ingegnere Eugenio Villoresi. Con la casa editrice AdArte ha pubblicato *Ville, Dimore e Corti Lombarde* (2014), *Case Museo in Lombardia* (2019) e *I Palazzi di Milano* (2023).

Andrea Livio Volpato, milanese, laureato in Architettura, svolge la libera professione come progettista, modellista, fotografo. Negli anni la fotografia, da hobby, diventa compagna di vita. Numerose le mostre e i concorsi cui partecipa. Impegna il tempo libero tra viaggi, *bricolage*, lettura e cinema; ama ascoltare buona musica. Con la casa editrice AdArte ha pubblicato *Ville, Dimore e Corti Lombarde* (2014), *Case Museo in Lombardia* (2019) e *I Palazzi di Milano* (2023).