



CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI GENOVA

Riunione della Giunta Camerale di lunedì 13 gennaio 2025 - Ore 15.04

Presenti	Assenti		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sig. Luigi ATTANASIO	- Presidente
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Sig. Alessandro CAVO	- Vicepresidente Vicario
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott.ssa Paola NOLI	- Vicepresidente
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sig. Paolo CORSIGLIA	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott. Stefano MESSINA	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sig. Giovanni MONDINI(*)	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott. Felice NEGRI	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sig. Massimiliano SPIGNO	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott. Massimiliano TUMIATI	- Presidente Revisori dei Conti
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott. Gian Alberto MANGIANTE	- Revisore dei Conti
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Dott. Riccardo SCARPULLA	- Revisore dei Conti
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Dott. Maurizio CAVIGLIA	- Segretario Generale

(*) Il sig. Mondini entra alle ore 15.22 dopo la trattazione della delibera n. 2.

Assistono il Segretario Generale il Dirigente Vicario, Dott. Marco Razeto, e la sig.ra Angela Modestini.
Partecipa alla riunione il consigliere ing. Filippo Delle Piane, in qualità di Presidente della Consulta per le infrastrutture e l'urbanistica .

N. 6 del 13.01.2025

OGGETTO: Istituzione del Centro Studi per la Cultura del Mediterraneo e Biennale di Genova: aggiornamenti

Il PRESIDENTE riferisce:

Con provvedimento n. 425 del 16.12.2024 la Giunta camerale deliberava di aderire alla proposta di collaborazione del Comune di Genova per la realizzazione di un Centro Studi per la Cultura del Mediterraneo, dando mandato al Presidente e al Segretario Generale per compiere i passi necessari ai fini del perfezionamento del relativo protocollo d'intesa.

Come si ricorderà, il Centro sarà un nuovo soggetto attivo nel campo della formazione, ricerca e innovazione, ponendosi anche come motore di eventi culturali tra cui un appuntamento internazionale, la Biennale di Genova, tale da dare lustro al patrimonio storico, architettonico, culturale e artistico del territorio.

Per quanto riguarda la collocazione del Centro, le Istituzioni sono concordi nell'ipotizzare la sede dell'Archivio di Stato di Genova, in ragione dello straordinario patrimonio documentario che custodisce e delle eccellenti competenze paleografiche dei suoi studiosi.

Inoltre, Regione Liguria, Comune di Genova e Camera di Commercio dovranno collaborare alla redazione di uno studio di fattibilità e del Masterplan di coordinamento per la presentazione del Centro e della Biennale di Genova al MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e al MIC - Ministero della Cultura per la sottoscrizione degli accordi ministeriali di riconoscimento.

Il Segretario Generale ha avviato in questi giorni i primi contatti operativi utili alla redazione della prima bozza di Masterplan, anche con il coinvolgimento di esperti di marketing di eventi culturali già noti all'Ente camerale grazie alle collaborazioni instauratesi nell'ambito della rete Mirabilia e della partecipazione alle passate edizioni di Urban Promo.

Tra questi figura il Dott. Andrea Granelli, fondatore di Kanso, società specializzata in innovazione e "change management". Nella sua attività professionale ha creato molte aziende e lanciato diverse iniziative, tra cui l'"Interaction Design Institute" di

Ivrea, l'Esposizione permanente di tecnologia presso i chiostri di S. Salvador a Venezia e il laboratorio Multimediale dell'Università "La Sapienza" di Roma. Scrive periodicamente di tecnologie digitali e innovazione su quotidiani e riviste, ha pubblicato molti libri e ha curato la voce "Tecnologie della comunicazione" per la nuova enciclopedia Scienza e Tecnica della Treccani. È presidente dell'associazione archivio storico Olivetti.

Il Relatore invita la Giunta a voler valutare un possibile coinvolgimento del Dott. Andrea Granelli, attraverso la società Kanso srl, nella redazione del Masterplan di coordinamento del CESCUM e della Biennale di Genova.

LA GIUNTA CAMERALE

Udita l'esposizione del Relatore;

Richiamata la precedente deliberazione n. 425 del 16.12.2024;

Considerato che gli Enti sottoscrittori del protocollo d'intesa saranno chiamati a redigere uno studio di fattibilità e il Masterplan di coordinamento per la presentazione del Centro e della Biennale di Genova al MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e al MIC - Ministero della Cultura per la sottoscrizione degli accordi ministeriali di riconoscimento;

Ritenuto opportuno affiancare gli Uffici camerale da esperti con comprovata esperienza nel settore della progettazione in ambito culturale;

Ritenuto che la Kanso srl, sulla base delle precedenti collaborazioni con l'Ente camerale, disponga delle competenze e dell'esperienza necessaria per collaborare alla redazione del Masterplan di coordinamento del costituendo CESCUM ed alla progettazione della Biennale di Genova;

Unanime,

d e l i b e r a

- di destinare un importo di 20.000,00 euro alla redazione del Masterplan di coordinamento del costituendo CESCUM ed alla progettazione della Biennale di Genova;

- di assegnare tale incarico a Kanso s.r.l., con sede a Roma in Via Piè di marmo 12, P.IVA: 08808781002;
- di imputare l'onere di 20.000,00 euro sul conto 330000 Interventi Economici al centro di costo DD01 Settori Promozionali e Biblioteca;
- di demandare al Segretario Generale l'adozione degli atti conseguenti.

Il Presidente
f.to Sig. Luigi Attanasio

Il Segretario Generale
f.to Dott. Maurizio Caviglia



Per copia conforme ad uso amministrativo
IL DIRIGENTE VICARIO
Dott. Marco RAZETO