



**DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO**

**CON I POTERI DELLA GIUNTA CAMERALE**

**N. 81 DEL 25 SETTEMBRE 2026**

**OGGETTO: "ASSOCIAZIONE CULTURALE DONNAFUGATA 2000". Richiesta di contributo, ai sensi del Regolamento per la concessione di contributi approvato con deliberazione di Giunta Camerale n. 14 del 20.11.2017, per il sostegno delle spese sostenute per il progetto turistico culturale "PINOCCHIO E GIUFA" Favole per un Nuovo Mediterraneo – Ragusa Ibla – 15-18 ottobre 2026.**

**IL COMMISSARIO STRAORDINARIO**

VISTO il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 21 Serv. 1°/SG dell'11 gennaio 2023, pervenuto il 12 gennaio 2023, protocollo camerale n. 693, di nomina del Commissario Straordinario della Camera di Commercio Industria, Artigianato e Agricoltura di Catania, Ragusa e Siracusa (rectius Camera di Commercio del Sud Est Sicilia) in attuazione della deliberazione della Giunta regionale n. 25 del 9 gennaio 2023, su proposta dell'Assessore regionale per le attività produttive, per assicurare la continuità gestionale, fino all'insediamento degli ordinari organi di amministrazione;

VISTO il verbale di insediamento del 12 gennaio 2023;

VISTO il Decreto dell'Assessore delle attività produttive della Regione Siciliana n. 840 del 25 maggio 2023, protocollato in pari data al n. 13556, con il quale sono state confermate la circoscrizione territoriale della "Camera di Commercio I.A.A. di Messina", la circoscrizione territoriale della "Camera di Commercio I.A.A. di Palermo-Enna" e la circoscrizione territoriale denominata "Camera di Commercio I.A.A. di Agrigento, Caltanissetta e Trapani";

Su relazione del Vice Segretario Generale:

"In data 16/07/2026 - prot. camerale n. 24844/E - è pervenuta da parte della "Associazione Culturale Donnafugata 2000" una richiesta di contributo per il sostegno delle spese sostenute per l'iniziativa "PINOCCHIO E GIUFA" Favole per un Nuovo Mediterraneo, il progetto si svolgerà a Ragusa Ibla dal 15 al 18 ottobre 2026 per quattro giorni Ragusa Ibla si trasformerà in una grande officina culturale aperta, nella quale il pubblico potrà assistere alla nascita di una nuova produzione teatrale, visitare una mostra di rilevanza nazionale, partecipare a incontri, workshop e momenti di approfondimento.

L'Associazione in oggetto, come da atto costitutivo, allegato all'istanza, è apolitica e non ha scopo di lucro. Essa ha per finalità lo sviluppo e la diffusione di attività artistiche, intese come mezzo di formazione creativa e morale dei soci, mediante la gestione di ogni forma d'arte: teatrale, musicale, figurativa ed ogni tipo di manifestazione culturale.

Pinocchio e Giufà nati in contesti culturali differenti, il primo nel cuore della tradizione letteraria italiana, il secondo nella grande civiltà narrativa del Mediterraneo, continuano ancora oggi a parlarci con una sorprendente attualità. Parlano di errore e di desiderio, di libertà e responsabilità, di identità e trasformazione.

"Pinocchio e Giufà. Favole per un Nuovo Mediterraneo" nasce dalla volontà di mettere in dialogo questi due straordinari archetipi popolari e di restituire alla favola la sua funzione più autentica: non evasione dalla realtà, ma strumento per comprenderla.

Nel bicentenario della nascita di Carlo Collodi, il Teatro Donnafugata in collaborazione con il Teatro Stabile di Catania promuovono questo progetto multidisciplinare che intreccia teatro, arti visive, cinema,



letteratura, filosofia, educazione e tradizioni popolari.

Il progetto intende inoltre valorizzare il patrimonio culturale materiale e immateriale della Sicilia, coinvolgere le nuove generazioni nei processi creativi e costruire una rete stabile di collaborazione tra istituzioni culturali nazionali.

Il 2026 segna il bicentenario della nascita di Carlo Lorenzini, conosciuto universalmente con lo pseudonimo di Carlo Collodi. Pochi autori italiani hanno esercitato un'influenza così profonda e duratura sull'immaginario collettivo mondiale. Tradotto in centinaia di lingue e dialetti, adattato per il teatro, il cinema, la televisione, l'opera lirica e le arti visive, "Le Avventure di Pinocchio" rappresenta uno dei capolavori assoluti della letteratura universale. Ridurre Pinocchio a una semplice favola per l'infanzia significherebbe tuttavia tradirne la natura più profonda che è quella della formazione trattandosi della storia di un essere incompiuto che attraversa errori, illusioni, tentazioni e cadute per conquistare la propria umanità.

Celebrarne il bicentenario significa dunque non soltanto ricordare uno scrittore, ma interrogarsi sul significato attuale della sua opera e sulla sua capacità di generare ancora oggi nuove forme artistiche e nuove riflessioni culturali.

La forza dei personaggi posti al centro del progetto consiste nell'essere eroi perfetti, ma nel rimanere aperti alla trasformazione. Per questo rappresentano due figure ideali per raccontare il Mediterraneo contemporaneo. Un Mediterraneo che non può più essere pensato come una frontiera che divide, ma come uno spazio culturale condiviso, costruito nei secoli attraverso incontri, scambi, contaminazioni e racconti.

Ragusa Ibla non costituisce semplicemente la sede del progetto. Ne rappresenta una parte essenziale. Le sue architetture, i suoi vicoli, le sue cave e i suoi teatri diventano elementi attivi della narrazione. L'intera città si trasforma in un paesaggio drammaturgico nel quale ogni luogo assume una funzione simbolica e narrativa e il Teatro Donnafugata cuore culturale dell'iniziativa e luogo generativo dell'intero progetto.

Qui si svolgeranno workshop, incontri, prove e attività di approfondimento. Mentre l'Auditorium San Vincenzo Ferreri, sarà lo spazio dedicato agli incontri pubblici, ai momenti di riflessione e ai confronti culturali. E infine le latomie di Cava Gonfalone, le antiche cave scolpite nella pietra e nella memoria della città di Ragusa, sarà il luogo simbolico e conclusivo dell'intero percorso.

Tra gli eventi centrali di "Pinocchio e Giufà. Favole per un Nuovo Mediterraneo" vi è l'esposizione dei trentasei legni originali realizzati da Sigfrido Bartolini per la sua celebre edizione illustrata de Le Avventure di Pinocchio.

Nel suo complesso, il progetto si propone come infrastruttura culturale temporanea capace di attivare spazi pubblici, quartieri, istituzioni e comunità, rafforzando l'identità contemporanea di Ragusa Ibla e consolidandone il ruolo nel panorama culturale euro-mediterraneo. Si tratta, dunque, di un'occasione utile non soltanto per il valore artistico delle opere esposte, ma per il significato culturale che esse assumono nell'ambito delle celebrazioni del Bicentenario della nascita di Carlo Collodi.

Le considerazioni sopra esposte inducono a ritenere che l'iniziativa, per la quale si chiede un supporto economico al nostro Ente, contribuisca ad accrescere l'offerta culturale del nostro territorio, potendo costituire anche uno stimolo e una sorta di richiamo per il turismo dell'area del Sud Est Sicilia e, quindi, una naturale prospettiva di sviluppo anche economico, finalita in linea con gli obiettivi previsti dal Regolamento per la concessione dei contributi, allegato alla deliberazione di Giunta Camerale n. 14 del 20 novembre 2017, e indicati all'art. 1 co. 3 come meritevoli di intervento camerale.

Si è ritenuto, pertanto, di procedere nell'iter istruttorio per la concessione del contributo richiesto.

A seguito della presentazione dell'istanza pervenuta il 16.07.2026 il suddetto ufficio camerale ha proceduto all'esame dell'istanza e alla relativa istruttoria, secondo quanto previsto dal suddetto



Regolamento.

Alla luce delle disposizioni del suddetto Regolamento, l'istruttoria effettuata ha riscontrato la completezza della documentazione presentata con l'istanza prot. n. 24844 del 16/07/2026.

Il piano finanziario delle iniziative ammonta ad € 50.000,00, come da dettagliato preventivo di spesa allegato all'istanza e il contributo richiesto ammonta a € 11.000,00.

Oltre al contributo richiesto a questo Ente, nel prospetto relativo alle entrate sono riportate anche i contributi derivanti dal Ministero della Cultura e dal Libero Consorzio dei Comuni della Provincia di Ragusa

Per tutto quanto sopra, riscontrando la valenza culturale e turistica a carattere nazionale dell'iniziativa, che promuove anche la valorizzazione delle nostre zone, assumendo così un effettivo rilievo economico per il territorio in cui il progetto si realizza e per l'intero territorio di riferimento dell'Ente, ritiene che l'iniziativa in oggetto possa essere considerata meritevole di intervento camerale secondo la previsione dell'art. 1 co. 3 del Regolamento per la concessione di contributi approvato dalla Giunta camerale con delibera n. 14 del 20 novembre 2017.

Pertanto, ai sensi degli artt. 2, comma 1 lett. d) e 10, comma 5, del Regolamento suddetto, la richiesta in oggetto rientra tra le iniziative cui la Camera può destinare sino al 25% degli stanziamenti per attività promozionale.

In ogni caso il limite dell'intervento finanziario camerale non potrà eccedere il 30% dei costi trattandosi di iniziativa di rilevanza nazionale, come espressamente previsto dall'art. 3, comma 1 del Regolamento sopra citato.

Il contributo verrà erogato dopo lo svolgimento dell'iniziativa e nel rispetto delle condizioni di cui all'art. 8 del Regolamento per la concessione di contributi approvato dalla Giunta camerale con delibera n. 14 del 20 novembre 2017, ferma restando la disposizione contenuta nell'art. 1 c. 4 del suddetto Regolamento in materia di pubblicità sulla partecipazione della Camera di Commercio.

Sulla base delle considerazioni sopra espresse, si ritiene di sottoporre al Commissario Straordinario la possibilità di valutare la superiore proposta che appare in linea con gli indirizzi istituzionali".

UDITA la superiore relazione;

VISTO il Regolamento per la concessione di contributi approvato dalla Giunta camerale con delibera n.14 del 20 novembre 2017;

VISTA la Legge 580/1993 e ss.mm.ii. come modificate dal D. Lgs. 219/2016;

VISTO il DPR 02/11/2005 N. 254 Regolamento concernente la disciplina nella gestione patrimoniale e finanziaria delle Camere di Commercio;

VISTO l'art. 10 comma 5 del Regolamento per la concessione dei contributi, approvato con deliberazione della Giunta Camerale n. 14 del 20 novembre 2017, nel rispetto delle disponibilità di bilancio, con riferimento alla quota riservata ad iniziative di tale natura pari al 25% degli stanziamenti per attività promozionali dell'anno in corso;

RITENUTA l'iniziativa conforme agli indirizzi istituzionali dell'Ente, rivolti a fornire un sostegno ad iniziative ad alto contenuto che, nel caso specifico attengono ad aspetti culturali, ai quali si aggiungono evidenti profili di promozione del territorio grazie alla presenza di personalità del mondo culturale e dello spettacolo, ospiti del territorio considerato nella sua dimensione più vasta che, certamente, esprimerà al meglio le proprie capacità di attrazione nei suoi aspetti turistici, artistici e culturali;

RITENUTO, pertanto, che l'attività sopra descritta sia meritevole di sostegno per gli interessi generali del sistema produttivo e dello sviluppo economico del territorio;

STABILITO che il contributo verrà erogato dopo lo svolgimento dell'iniziativa e nel rispetto delle condizioni



di cui all'art. 8 del Regolamento per la concessione di contributi approvato dalla Giunta camerale con delibera n. 14 del 20 novembre 2017, ferma restando la disposizione contenuta nell'art. 1 c. 4 del suddetto Regolamento in materia di pubblicità sulla partecipazione della Camera di Commercio;

**D E L I B E R A**

- Di accogliere la richiesta formulata dalla “Associazione Culturale Donnafugata 2000” per il sostegno delle spese sostenute per l’iniziativa “PINOCCHIO E GIUFA” Favole per un Nuovo Mediterraneo, che si svolgerà a Ragusa Ibla dal 15 al 18 ottobre 2026, , concedendo il contributo di € 5.000,00, che sarà erogato ai sensi dell'art. 8 del Regolamento per la concessione di contributi approvato dalla Giunta camerale con delibera n. 14 del 20 novembre 2017, e ferma restando la condizione espressamente prevista all'art. 1 c. 4 dello stesso Regolamento.
- Di imputare la superiore somma al cdc 330000 “Interventi economici” del Bilancio camerale 2026.
- Di pubblicare il presente provvedimento nella sezione del sito istituzionale della Camera denominata “Amministrazione Trasparente”, nella sottosezione 1 “Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici”, sottosezione 2 “Atti di concessione”.

Il Segretario Generale  
Dott. Rosario Condorelli

Il Commissario Straordinario  
Dott. Antonino Belcuore